

CENTRE D'ACTIVITÉS CULTURELLES – 8 RUE DES CHARDONS – 45300 PITHIVIERS

## Bulletin Novembre – Décembre 2017



Photo de Dominique TUILARD

## LES RENDEZ-VOUS

### **Mardi 7 novembre 2017 :**

- 20h00 : soirée projection ([envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr](mailto:envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr)).

### **Mardi 14 novembre 2017 :**

- 20h00 : soirée spéciale bilan du salon des arts suivi de « vie et avenir du club ». (Voir plus bas pour les détails de cette soirée).

### **Mardi 21 novembre 2017 :**

- 20h00 : soirée papier.

### **Mardi 28 novembre 2017 :**

- 20h00 : soirée Photo Director. (Voir plus bas pour les détails de cette soirée).

### **Mardi 5 décembre 2017 :**

- 20h00 : soirée projection ([envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr](mailto:envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr)).

### **Mardi 12 décembre 2017 :**

- 20h00 : soirée projection spéciale Coupe de France Nature Image Projetée. (voir plus bas pour les détails)

### **Mardi 19 décembre 2017 :**

- 20h00 : soirée papier spéciale Coupe de France Nature Papier.

**Pas de soirée le mardi 26 décembre 2017**

## CONTACTS

Jean louis THIERRY : 02 38 30 01 15  
Dominique TUILARD : 02 38 34 24 97 et [dominique.tuilard1@orange.fr](mailto:dominique.tuilard1@orange.fr)  
Philippe DUVAL : [duval.ph@orange.fr](mailto:duval.ph@orange.fr)

## SITE INTERNET

<http://www.photoclubdepithiviers.fr>  
E-mail : [photoclub@photoclubdepithiviers.fr](mailto:photoclub@photoclubdepithiviers.fr)

## **Soirée « Vie et avenir du Club » le 14 novembre**

La soirée du 2ème mardi, traditionnellement réservée à un atelier, sera exceptionnellement consacrée le 14 novembre à une soirée « vie et avenir du club ».

L'intérêt des soirées du mardi étant limité et les thèmes des ateliers peu variés, cette soirée sera l'occasion pour chacune et chacun d'exprimer ses attentes, ses envies, de poser des questions, de formuler des critiques, des suggestions...

Venez nombreux pour que cette soirée puisse être constructive.

## **Soirée « Photo Director » le 28 novembre**

Comme nous avons déjà eu l'occasion de le faire dans le passé, cette soirée sera consacrée au logiciel Photo Director, alternative à Lightroom ou Photoshop.

A cette occasion, une formation à distance (Webinaire) sera assurée par PA PRO. Cette formation permettra d'entrer dans le détail du logiciel (la 1ère formation présentait surtout la partie catalogage) et de connaître les outils permettant de travailler les photos.

La soirée débutera à 20h00 précises. Par respect pour le formateur et les participants à cette formation, merci d'arriver à l'heure.

Ceux qui ont un ordinateur portable peuvent l'amener (installer une version du logiciel avant).

Enfin une participation financière de 10 euros (si 20 participants) par personne adhérente sera demandée. La formation est ouverte aux non adhérents au prix de 15 euros.

## **Stage « Colorimétrie » le samedi 27 janvier 2018**

Un stage « colorimétrie » sera organisé le samedi 27 janvier 2018, de 9h à 18 h, à Pithiviers. Cette formation sera animée par Didier Fontan, tireur de Yann Arthus Bertrand et responsable colorimétrie chez Canon.

A cette occasion, vous pouvez venir avec une photo prête à tirer sur clé USB. Cette formation sera payante (20 euros par personnes si 40 participants).

Les **inscriptions** se feront sur le site de l'URCO.

## **Séances « Lecture de Portfolio »**

Des séances de lectures de portfolio sont organisées gratuitement dans la région. Elles sont animées par Victor Coucosh qui était déjà venu à Pithiviers pour ce type de séance. Celles et ceux qui sont intéressés doivent apporter plusieurs photos (tirages papier) qui seront analysées.

Les dates sont les suivantes :

- le 18 novembre 2017 à Chartres
- le 20 janvier 2018 à Blois
- en mars (date à définir) à Montargis.

## **Soirées Coupe de France Nature les 12 et 19 décembre 2017.**

Le Club est engagé dans 2 compétitions Nationales de haut niveau dans le thème Nature : la coupe de France Nature Images projetées et la Coupe de France Nature Papier. Pour chacune de ces 2 compétitions nous devons sélectionner de 25 à 30 photos sur le thème Nature, avec un maximum de 5 photos par auteur.

La date limite d'inscription à ces concours est le 14 février. Les séances de décembre et janvier seront donc consacrées à la sélection des photos.

Rappel concernant ces concours (voir aussi pages 17 et 18 du livret des compétitions) :

1 - Il est permis de présenter des photos d'animaux d'origine sauvage (et eux seuls) prises en parcs animaliers, à la seule et unique condition que les animaux photographiés aient un comportement et un environnement paraissant naturel (pas de béton, grillage, bassin artificiel ou aliments apportés par le gardien du parc).

2 - Les photos d'animaux sauvages qui évoluent sur un chemin, un champ cultivé ou qui ont sauté derrière une clôture seront admis, les papillons de serre et les poissons en aquarium tout autant (à condition que le fond ait une apparence qui reste naturelle).

3 - Les animaux en captivité visible (chardonneret en cage, poisson dans son bocal, les fleurs cultivées et les animaux domestiques y compris les chevaux de Camargue) ne seront pas admis.

4 - Les paysages devront être dépourvus de constructions ou d'éléments construits par l'homme.

5 - Bien entendu la photo devra rester naturelle et tous les traitements dits de post production seront limités. Les photomontages, les effacements ou inclusions d'éléments qui modifient l'image originale ne seront pas recevables.

6 - Après avoir satisfait ces conditions, tout effort sera fait, afin que toutes les photos Nature soient du plus haut niveau artistique. Contrairement aux années précédentes, les photos monochromes et le « focus stacking » sont admis.

7 - En cas de litige, la Fédération se réserve le droit de demander à l'auteur les fichiers natifs.

## Offres Jimagin sur les encres Canon et sur les écrans BENQ



[www.jimagin.com](http://www.jimagin.com)

**Offre spéciale**  
**Canon**

**CARTOUCHES ENCRE CANON PRO-1**  
PGI-29x – Réservoir CANON 36ml  
26,64 €TTC/unitaire\*

**CARTOUCHES ENCRE CANON PRO-1000**  
PFI-1000x – Réservoir 80ml  
42,72 €TTC/unitaire\*

**Cartouche de maintenance**  
20,40€TTC/unitaire\*

\* port en sus – Dans la limite des stocks disponibles  
Sur site : [www.jimagin.com](http://www.jimagin.com)



# SPECIAL SALON



## ECRANS BENQ

### Ecrans adaptés à la retouche photo

<b>SW2700PT</b> - 27 pouce	699.00 €ttc*	<b>660.00 €ttc*</b>
<b>SW320 PRO</b> - 32 pouces	1 615.00 €ttc*	<b>1 448.40 €ttc*</b>

### Ecrans pour retouches photos + vidéo

<b>PV270</b> - 27 pouces	999.00 €ttc*	<b>951.60 €ttc*</b>
<b>PV3200PT</b> - 32 pouces	1 275.00 €ttc*	<b>1 118.40 €ttc*</b>

**PROMO VALABLE** jusqu'au 19 novembre 2017 inclus

\* Port en sus

disponible sur le site : <http://www.jimagin.com/benq.htm>  
code PROMO : **FPFBEN**

## Envoi des photos pour le 1er mardi de chaque mois

Afin de simplifier l'envoi des photos que nous projetons chaque premier mardi du mois, une nouvelle adresse mail vient d'être créée. Dès maintenant, vous devez envoyer vos photos à [envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr](mailto:envoiphoto@photoclubdepithiviers.fr).

Cette adresse permettra de récupérer vos photos directement au club, sans passer par Philippe ou David. Ainsi en l'absence de Philippe et David vous pourrez quand même projeter les photos. Autre avantage pour vous : comme les photos sont récupérées directement au club, vous avez un délai supplémentaire pour les envoyer. Vous pouvez en effet les envoyer jusqu'au dernier moment soit quelques heures avant la projection.

## Imprimante

L'utilisation de l'imprimante se fera lors des 2ème et 4ème mardi du mois, lors des soirées ateliers. Chaque personne qui souhaite imprimer devra être accompagnée d'un « encadrant » qui, soit assistera la personne, soit se chargera d'imprimer. 4 personnes ont été désignées comme encadrant : Paul, Pierre, Philippe et David.

Pour faire simple : vous souhaitez imprimer une ou plusieurs photos. La première chose, c'est de l'avoir travailler chez vous. Les photos que vous amènerez doivent être prêtes à imprimer. Vous les apportez sur une clé USB (sans les avoir redimensionnées). Vous apportez aussi votre propre papier photo. Vous demandez ensuite à un des « encadrants » présent d'imprimer avec vous.

Rappel : vos photos doivent être prêtes à imprimer. Les « encadrants » ne sont là que pour vous aider à imprimer, pas pour retoucher vos photos.